

ROSÁRIO REBELLO DE ANDRADE

1953, Santo Tirso

ESTUDOS:

1985/93 Estudo de Planos Completo, Curso Avançado, Ar.Co, Lisboa. 1993/94

BOLSAS:

1993 Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento, residência na Universidade de Massachusetts, Boston, U.S.A.

1994/95 2. Anos de Investigação em Pintura, Fundação Calouste Gulbenkian.

Workshop Academia Internacional de Verão no Convento da Arrábida, Portugal.

1994/97 Docente em Pintura e Desenho no Ar.Co, Lisboa.

Desde 1998 Vive entre Portugal e Alemanha.

Exposições Individuais:

2015 Viagem, Casa da Cerca, Almada (catálogo).

2014 Seres e Corpos terrestres e celestes, Galeria Miguel Justino, Lisboa, Portugal.

2012 Cartas celestes Museu da Electricidade, Lisboa (catálogo), Portugal.

A sombra das nuvens, Alecrim50, Lisboa, Portugal.

2011 Instalação site specific, Schloss Zeilitzheim, Alemanha.

2009 Arquitecturas . Artistas . Passeios . Paisagens, Alecrim 50, Lisboa (catálogo), Portugal..

2008 Os pássaros cantam em Werneck, Arte Pública, Alemanha.

2004 Pintura, Galerie Andi Schmitt, Würzburg, Alemanha.

1996 Instalação, Museu Botânico, Lisboa, Portugal.

Romance Mudo, Galeria Diferença, Lisboa (catálogo), Portugal.

1992 Pintura, Galeria Quadrum, Lisboa (catálogo); Desenho, Galeria Diferença, Lisboa, Portugal.

1988 O Tempo, o Triângulo e a Fonte, Palácio Galveias, Lisboa, Portugal.

Exposições colectivas: (selecção):

2016 Drawing Utopias, IKLECTIK, Londres, Inglaterra
CAC Centro de Arte Contemporâneo, Malaga, Espanha.

2015 Pintura e Instalação, IHK Wü, Alemanha.

2013 Main Wein Kunst, Würzburg, Alemanha.

REMADE IN VIAGEM, Fundação EDP, Porto, Portugal.

2012 PIN Desenha'12, Giefarte, Lisboa, , Portugal.

Staubraub - Alte Werke neu gesehen, Martin von Wagner Museum, Alemanha.

2011 Museum Burg. Miltenberg. (catálogo), Alemanha-

2010 Umbruch, Domkreuzgang Würzburg (catálogo), Alemanha.

2009 «Lá Fora» artistas portugueses, comissário João Pinharanda,

Museu da Presidência da República, Viana do Castelo, Portugal

Museu da Electricidade, Central Tejo, Lisboa (catálogo), Portugal

«Fokus Franken», Triennale Schweinfurt für Zeitgenössische Kunst, Schweinfurt (catálogo);

Jetzkunst in der Zentrifuge, Nuremberga (catálogo), Alemanha.

2008 “Quel Air Clair...” - Obras na Colecção do Ar.Co, Palácio Galveias, Lisboa (catálogo).

2007 «Das Alphabet der Pirateninseln | i l'alfabet de les Medes Pirates | o Alfabeto das ilhas

Piratas» Pintura & Instalação, Rosário Rebello de Andrade und Kathrin Feser,

Biblioteca Municipal de Würzburg, Alemanha.

2006 Kathrin Feser/Rosario Rebello de Andrade: Pintura & Instalação, Sparkasse Mainfranken,
Würzburg (catálogo), Alemanha.

Galerie LS-LandskronSchneidzik, Nuremberga, Alemanha .

- Ar.Co Bazar, CCB-Centro Cultural de Belém, Lisboa, Portugal.
- 2005 Neue Impulse, Galerie LS-LandskronSchneidzik, Nuremberga, Alemanha.
- 2004 Zuhause in zwei Kulturen, LGA, Nuremberga, Alemanha.
 NN-Kunstpreis der Nürnberger Nachrichten, Nuremberga (catálogo), Alemanha.
 Shenzhen Fine Art Institute, Sehnzhen, China.
 “Meeting Point”, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian (catálogo),
 Lisboa, Portugal .
 NN-Kunstpreis der Nürnberger Nachrichten, Kunsthaus, Nuremberga (catálogo), Alemanha.
- 2000 Christusbilder, Diözesanmuseum, Limburg e Domkreuzgang (catálogo), Würzburg,
 Alemanha.
 Sommer Ausstellung, Stadt Markbreit, Alemanha.
- 1998 30.Anos Deutsch-Iberische Gesellschaft, Universidade de Würzburg, Alemanha..
- 1997 7.Bienal Internacional de Escultura e Desenho, Caldas da Rainha (catálogo), Portugal.
- 1996 Lisboa Fora de Horas, Lisboa, Portugal.
- 1993 Ministério das Finanças, Lisboa (catálogo), Portugal.
 Variante à Estrada Nacional Nº 1, Castelo Branco (catálogo), Portugal.

Colecções Públicas:

PORTUGAL:

Fundação Calouste Gulbenkian.
 Fundação EDP.
 Museu de Loures.
 Caixa Geral de Depósitos.
 Banco Espírito Santo.
 Ar.Co. Centro de Arte e Comunicação Visual
 Museu de Fátima.

E.U.A.:

Francesco Pellizzi, N.Y.

ALEMANHA: Diözesanmuseum, Limburg.

Sparkasse Mainfranken, Würzburg.
 Kunstsammlung der Diözese Würzburg.
 Museum Burg. Miltenberg.